**Критерии оценки на вступительных испытаниях.**

**Специальность 073101 «Инструментальное исполнительство»**

**Специальность 073502 «Хоровое дирижирование»**

**Сольфеджио (письменно).**

**А 5+ (10) 95-100**

Запись диктанта не содержит ни одной смысловой (интонационной и ритмической) и орфографической ошибки.

**А 5 (9) 85-94**

Запись диктанта не содержит ни одной смысловой (интонационной и ритмической) ошибки, но допускает одну незначительную орфографическую ошибку.

**В 5- (8) 75-84**

Запись диктанта не содержит ни одной смысловой (интонационной и ритмической) ошибки, но допускает 2-3 незначительные орфографические ошибки.

**С 4+ (7) 65-74**

Диктант содержит 1-2 незначительных смысловых (интонационных и ритмических) ошибок или более 3-х орфографических ошибок.

**D 4 (6) 55-64**

Диктант содержит 3-4 незначительных смысловых (интонационных и ритмических) ошибок или 4-5 орфографических ошибок.

**D 4 (6) 55-64**

Диктант содержит более 4-х незначительных смысловых (интонационных и ритмических) ошибок или 5-6 орфографических ошибок, но дописан до конца.

**F 3 (4) 35-44**

Диктант содержит несколько значительных смысловых (интонационных и ритмических) ошибок и не дописан до конца.

**G 2 (3) >34**

Диктант практически не написан.